

## MIRADAS ENREDADAS 2016: RELIGARE

**M**iradas Enredadas é parte integrante do projeto enRedadas coordenado pela professora Dra. María Angeles Saura Pérez da Universidad Autónoma de Madrid na Espanha. Trata-se de uma exposição coletiva, internacional e itinerante aberta à participação de professores/artistas de todos os âmbitos de ensino de diferentes países e organizada em dois formatos, virtual e físico.

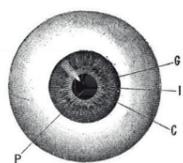
Desenvolvendo-se no ano de 2016, previu a participação vários artistas/professores colaborando através de Internet, sendo a apresentação e difusão virtual do projeto realizada principalmente através de diferentes redes sociais. A relevância deste projeto reside na possibilidade de intercâmbio artístico/educativo entre docentes e discentes de diversas instituições nacionais e estrangeiras. Ao participar deste projeto os artistas/professores tiveram a oportunidade de mostrar seu trabalho artístico e conhecer o trabalho artístico de seus pares, e se espera que sigam se enRedando para que possam construir projetos conjuntos a partir de afinidades encontradas nas propostas aqui expostas.

### **enREDe-se também!**

Esta é a quarta edição do Projeto Miradas Enredadas e teve como tema RELIGARE. Foram 52 participantes de 6 países (Argentina, Brasil, Colômbia, Espanha, EUA, Itália). Uma comissão formada por artistas, professores e pesquisadores foi a responsável pela seleção das 21 obras aqui expostas e que circularão pelo Brasil através desta exposição itinerante. Os trabalhos selecionados e dos demais participantes, além de textos sobre o tema, também poderão ser vistos em catálogo digital do projeto a ser publicado.

Em 2013, foi realizado na Universidade de Barcelona na Espanha e contou com a participação de 77 professores/artistas de 10 países (Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Espanha, Estados Unidos, Itália, México, Rússia e Uruguai). Em 2014, contou com a participação de 64 professores/artistas de 10 países (Argentina, Brasil, Colômbia, Equador, Espanha, Itália, México, Portugal, Rússia e Uruguai) e a exposição foi realizada no Prédio da Reitoria da Univasf (Petrolina/PE), no Centro de Arte e Cultura ArtEstação (Rio Grande/RS) e na Casa da Praça (Castro/PR). Em 2015, com o tema DESEJO, contou com a participação de 101 professores/artistas de 12 países (Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Espanha, EUA, Itália, México, Romênia, Rússia, Turquia, Uruguai) e os 30 selecionados participaram da exposição itinerante realizada no Prédio da Reitoria da Univasf (Petrolina/PE), no IFCE (Fortaleza/CE), no Centro Cultural Banco do Nordeste (Fortaleza/CE), na Casa de Cultura Ética Mirante do Solar (Itaparica/BA), na UESC (Ilhéus/BA) e no Centro de Arte e Cultura ArtEstação (Rio Grande/RS).

A convocatória do Miradas Enredadas 2017 tem como tema o **Universo Feminino** e está aberta a participação de todxs interessadxs!



### **FICHA TÉCNICA:**

Coordenação e design gráfico: Fabiane Pianowski

Comissão de seleção: Daniel Botelho, Fulvio Flores, Guilherme Altmayer, Ivana Nicola, Jacqueline Carrilho, Jeff Keese, Luciane Goldberg, e Sarah Hallelujah.

Produção e montagem: Equipe Sala Multiuso (SeCult)

**Fabiane Pianowski**  
Coordenadora do Projeto Miradas Enredadas  
<fabiane.pianowski@gmail.com>  
<[miradasenredadas.tumblr.com](https://miradasenredadas.tumblr.com)>