

COORDENAÇÃO GERAL

Daniel Furtado (UFPEL)
Mairim Linck Piva (FURG)

COMISSÃO ORGANIZADORA

Alice Almeida
Ana Luisa Feijó Cosme
Bianca Matos de Barros
Cibele Hechel Colares da Costa
Cristina Neres Ferreira
Daiane Glaeser de Oliveira
Evelin Suchard
Fernanda Machado Johannsen
Giulia Guadagnini Barbosa
Karolayne de Oliveira Gonçalves
Juliana Garcia Rodrigues
Lisiane Ferreira de Lima
Lucas Dionizio Paz Bueno
Marcia Regina Quintanilha Veras
Marco Antonio Müller Filho
Maristela Quevedo Cassales
Michelle Vasconcelos do Nascimento
Mike Steyvanne
Myrelli de Figueiredo Serra
Pedro Valadão Barbosa Neto
Simone Damasceno Guardalupe
Thairone Dornelles
Thalles Echeverry
Twyne Soares Ramos

REALIZAÇÃO



UFPEL



FURG

20 ANOS SEM
CAIO



FINANCIAMENTO

PROCURTURA
PELOTAS - RS



PREFEITURA DE
PELOTAS

APOIO



Programa de
Pós-Graduação
em Letras
Universidade Federal do Rio Grande

SEMINÁRIO
20 ANOS SEM

CAIO F.

TEXTOS E CENAS

12 E 13 DE SETEMBRO DE 2016
RIO GRANDE E PELOTAS

Informações e inscrições:
20anossemcaio.wix.com/projeto

PROGRAMAÇÃO

12 de setembro

RIO GRANDE
Campus Carreiros
FURG

9h–9h30 | Credenciamento

Local: Auditório da Secretaria de
Educação a Distância (SEaD)

9h30–12h | Comunicações

Simpósio 1 - Auditório da SEaD
Simpósio 2 - Miniáuditorio ILA, Bloco 01, CAIC II
Simpósio 3 - Sala do pavilhão 3
Simpósio 4 - Sala do pavilhão 3

14h–16h | Oficinas

1) "Adaptação/transcrição das obras de Caio F. Abreu – do texto para a cena"
Prof. Daniel Furtado (UFPEL)
Local: Auditório da SEaD

2) "A poética do olhar nos contos de Caio Fernando Abreu"
Prof. Simone Guardalupe (FURG)
Local: Miniáuditorio do ILA

16h – 16h30 | Intervalo para o café

16h30–18h | Mesa-redonda

Um escritor, múltiplos gêneros

"'Memórias, crônicas e declarações de amor' na correspondência de Caio Fernando"
Prof. Mara Lúcia Barbosa da Silva (UFSM)

"'Provisoriamente, guardei minha alegria'; o poeta Caio Fernando Abreu"

Profa. Letícia da Costa Chaplin (FURG)

Mediação: Profa. Mairim Linck Piva (FURG)
Local: Auditório da SEaD

19h – 19h30 | Apresentação cênica

"Borboletas" - atuação de Carlos Prado
Direção de Daniel Furtado (UFPEL)
Local: Auditório da SEaD

19h30 | Palestra

"Caio F.: Itinerário de uma literatura universal"
Profa. Márcia Ivana Lima e Silva (UFRGS)
Local: Auditório da SEaD

Atividade paralela: Troca de Livros

Projeto "Socializando a leitura" (FURG)
Local: Prédio da SEaD

13 de setembro

PELOTAS
Bibliotheca Pública
Pelotense

9h–9h30 | Credenciamento

Local: Museu do Doce

9h30–12h | Comunicações

Simpósio 5 - Sala da Biblioteca
Simpósio 6 - Sala da Biblioteca
Simpósio 7 - Museu do Doce – Casarão 8
Simpósio 8 - Museu do Doce – Casarão 8

14h–16h | Oficinas

3) "Isolamento e busca na dramaturgia de Caio Fernando Abreu"
Profa. Twyne Ramos (FURG)
Local: Museu do Doce

4) "Adaptação/transcrição das obras de Caio F. Abreu – do texto para a cena"

Prof. Daniel Furtado (UFPEL)
Local: Museu do Doce

16h–16h30 | Intervalo para o café

16h30–18h | Mesa-redonda

Interfaces literárias
"'Há sempre alguma coisa ausente...'; inquietações em Caio Fernando Abreu"
Profa. Mairim Linck Piva (FURG)

"'Passo da Guanxuma'; entre memórias e imagens"

Profa. Simone Xavier Moreira (UFSM)

"Caio F. + Astrologia"

Profa. Nara Keiserman

Mediação: Prof. Daniel Furtado (UFPEL)
Local: Bibliotheca Pública Pelotense

18h30–19h30 | Sarau Literarte: literatura em movimento

Projeto "Socializando a leitura" (FURG)

19h30 | Palestra

"A doce acidez dos morangos: representação de identidades culturais no conto 'Fotografias', de Caio Fernando Abreu"
Prof. João Luís Pereira Ourique (UFPEL)

21h30 | Desmontagem

"No se puede vivir sin amor"
Profa. Nara Keiserman
