

ENTRE A MAGIA
E O SONHO:
a literatura
infantil
brasileira



😊 PARTICIPE!

PERÍODO

de 02 de setembro a 18 de novembro
sextas-feiras, das 14h às 16h30

LOCAL

Biblioteca Rio-Grandense

INSCRIÇÕES

de 15 a 31 de agosto (vagas limitadas)
no site bit.ly/literaturainfantil2016

INFORMAÇÕES

Pelo e-mail: furgliteraturainfantil@gmail.com
ou pelo telefone 3235-7803

Certificação de 40 h/a
aos participantes com frequência regular

Realização:



Apoio:



SOBRE O CURSO

A proposta do curso é apresentar e discutir variados autores da literatura infantil da atualidade, destacando o fazer literário e a formação do público leitor, tanto no que concerne a aspectos sociocognitivos da escrita e da leitura para um público jovem quanto ao fazer literário como prática social.

Logo, a literatura infantil será discutida na medida de sua importância para aprofundamento e discussão das obras literárias trabalhadas no decorrer das aulas. Também serão abordados alguns conceitos relacionados a outros meios de expressão, como o cinema, a fotografia, a pintura e as produções em meios virtuais, relacionados com a literatura.

Tais conceitos unem-se à compreensão da leitura e escrita como processos cognitivos que se materializam na área da Linguística e/ou Língua Portuguesa através do estudo dos gêneros textuais e sua produção.

TEMAS QUE SERÃO ABORDADOS

A literatura para crianças no Brasil

Explorando o universo infantil:
o percurso simbólico na obra de Eva Furnari

Poética dos sentidos:
reconhecimento de sujeitos na obra de Bartolomeu C. de Queirós

A criança e seus laços afetivos:
o valor da família na literatura de Ana Maria Machado

Sons e cores na poesia de Cecília Meireles

Um projeto literário e pedagógico:
protocolos de leitura na obra infantil de Erico Verissimo

Somos todos iguais:
a inclusão social na produção de Rossana Ramos

Gênero e sexualidade nos livros infantis

As coisas e o nome das coisas:
a curiosidade infantil nas narrativas de Ruth Rocha

No mundo das fadas:
sonhos de criança na prosa de Pedro Bandeira

Contos, recontos e folclore:
Ricardo Azevedo e a cultura popular

Encantos da infância:
prosa e poesia de Marina Colasanti