



OPÇÃO 1:

O Diabo Veste Prada (*Andy Sachs / Anne Hathaway e Emily / Emily Blunt*). Uma jornalista recém-formada, vinda do interior para Nova York, consegue seu primeiro emprego como assistente da mais prestigiada editora de moda do mundo - Meryl Streep. Mas logo ela vai perceber que sua vida não será nada fácil. Com a ajuda de outra secretária mais experiente, ela terá que sobreviver ao diabo)



OPÇÃO 2:

Uma Secretária de Futuro (*Tess McGill / Melanie Griffith e Cyn / Joan Cusack*). Uma secretária inteligente e agressiva, percebe que sempre será vista como uma mera secretária e jamais vai subir na vida, se não vencer esse preconceito. Ela descobre que sua nova chefe - Sigourney Weaver - pretende utilizar suas ideias em benefício próprio e, quando esta sofre um acidente de esqui, aproveita para passar-se por ela. As melhores falas do filme e os piores penteados são as da sua melhor amiga e também secretária - Joan Cusack. Uma ótima comédia de Mike Nichols, vencedora do Oscar de canção para Carly Simon e indicada a outros cinco Oscars, incluindo filme, diretor, atriz e atrizes coadjuvantes).



OPÇÃO 3:

Como Eliminar seu Chefe (*Judy Bernly / Jane Fonda, Violet Newstead / Lily Tomlin e Doralee Rhodes / Dolly Parton*). Três assistentes de um chefe machista e estúpido, planejam tomar conta do escritório, acabando com os assédios e a ineficiência. Fantasiam como seria sequestrá-lo e eliminá-lo. A cantora Parton, em seu primeiro filme, rouba a cena como a secretária loira, que todos pensam que tem um caso com o chefe. Comédia divertida e despretensiosa dos anos 1980).