

Cia GÊNESIS Dança/Teatro
Grupo KIRIANN Teatro de Dança
Grupo FÊNIX Teatro de Dança

FURG 45 anos

Apresentam:

RELIGHARE

O espetáculo:

O espetáculo RELIGHARE é parte integrante de uma trilogia de espetáculos iniciada em Novembro de 2013 cuja primeira parte desta história buscava refletir sobre um ser humano que perdeu o seu elo com a natureza e dessa forma se perdeu de si mesmo. Com o objetivo de sintetizar em sons e movimentos os desdobramentos do ser humano atual em três histórias contínuas e interligadas de uma saga que questiona as bases da evolução humana.

Em RELIGHARE a segunda parte da trilogia mostra uma tentativa deste ser humano em se encontrar. Na busca por restabelecer o elo perdido através da reconstituição de sua natureza humana, ele encontra amparo na energia dos quatro elementos: Ar, Fogo, Terra e Água que auxiliam a compor o cenário desta incessante procura que atravessa o tempo simbolizado nas transformações das quatro estações do ano. Neste sentido, Outono, Inverno, Primavera e Verão resumem a passagem de um estágio de Trevas para a Luz que circunscreve o contexto para o necessário equilíbrio humano.

Desenvolvido a partir da união de duas linguagens artísticas distintas, o espetáculo mimetiza o hibridismo da Dança-Teatro e os acordes da Música Percussiva para estabelecer uma metalinguagem de arte contemporânea que subverte a própria contemporaneidade. Pois quando dançam os bailarinos trazem para o palco as melodias do histórico pessoal impresso em seus corpos, e quando tocam os músicos sugerem os movimentos das transformações ocorridos ao longo da trajetória.

Para isso foram concebidas 20 coreografias que representam o estágio desta busca em elementos cênicos carregados de simbologia. Desde o princípio o processo criativo é desenvolvido de forma experimental onde as criações são coletivas. O espetáculo é composto então de três maneiras diferenciadas: a Dança-Teatro que se utiliza de elementos do cotidiano dos artistas para constituir a cena, a Música Percussiva que de forma independente e com a execução de 10 tipos variados de instrumentos de percussão trazem significado para as temáticas apresentadas no palco, do mesmo modo, a interação entre as duas linguagens acontece no momento do encontro entre a dança e a música ao vivo.

O elenco é formado por três grupos diferentes: a Cia GÊNESIS Dança/Teatro formada por adultos entre 20 e 30 anos, alguns deles pertencentes aos bairros do município e outros que compõem a comunidade universitária da FURG. Atualmente a companhia conta com 11 bailarinos e 6 músicos. O Grupo Kiriann Teatro de Dança e o Grupo Fênix Teatro de Dança, que desenvolvem um trabalho de Dança

na Maturidade atendendo especificamente 20 mulheres entre 40 e 60 anos de idade oriundas de diversos bairros do município.

O cenário, os figurinos e os adereços cênicos foram criados para estabelecer uma relação com as coreografias de modo a considerar a estética concebida para o espetáculo e onde a simbologia e a relação destes subsídios subvertem a habitual utilização dos códigos na cena. Construído com base em elementos que, normalmente, são descartados pela sociedade ou estão sobrando em algum espaço, se tornam indícios da situação atual em que vivemos e de uma reflexão urgente do espaço que ocupamos na sociedade atual.