



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Avenida Itália, Km 8 - Campus Carreiros - Rio Grande/RS - CEP 92201-900 CP 474
Fone: (53) 3233-6614 - E-mail: pgletras@furg.br
Site na Internet: <http://www.ppgletras.furg.br>

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG

Reitor: Prof. Dr. João Carlos Brahm Cousin

Vice-Reitor: Prof. Ms. Ernesto Casares Pinto

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação: Prof. Dr. Danilo Giroldo

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
MESTRADO EM HISTÓRIA DA LITERATURA

Coordenadora: Profa. Dra. Rubelise da Cunha

Coordenador Adjunto: Prof. Dr. Mauro Nicola Póvoas

O **Programa de Pós-Graduação em Letras da FURG** comunica a abertura de edital para a inscrição no processo seletivo 2011 para o Curso de Mestrado em História da Literatura, aos candidatos portadores de diploma de curso superior pleno e reconhecido.

ESTRUTURA DO CURSO

REGIME DIDÁTICO: para a conclusão do Curso de Mestrado em História da Literatura, deverão ser respeitados os prazos de, no mínimo, 12 (doze) meses e, no máximo, 30 (trinta) meses e a integralização de, pelo menos, 24 (vinte e quatro) créditos obtidos com a realização de disciplinas obrigatórias, optativas e/ou eletivas, mais 8 (oito) créditos atribuídos ao trabalho de conclusão, sendo que cada crédito equivale a 15 (quinze) horas-aula.

REQUISITOS PARA A OBTENÇÃO DO TÍTULO DE MESTRE: ao aluno que integralizar, até o prazo máximo, um número de créditos igual ou superior ao mínimo estabelecido, obtiver média no total das disciplinas cursadas igual ou superior a 7,5 (sete vírgula cinco) equivalente ao Conceito B, comprovar proficiência em língua estrangeira (inglesa, francesa ou espanhola) e ser aprovado na apresentação e sustentação pública do trabalho de conclusão vinculado a uma das linhas de pesquisa do curso, após a entrega das cópias da versão definitiva de sua dissertação, será conferido o Diploma de Mestre em Letras, seguido da especificação da área de concentração: História da Literatura.

ELENCO DE DISCIPLINAS

OBRIGATÓRIAS

- Teoria da História (3 créditos)
- Teoria da História da Literatura (3 créditos)
- Seminário de Pesquisa (3 créditos)

OPTATIVAS/ELETIVAS

- Estética da Recepção (3 créditos)
- História da Arte (3 créditos)
- História da Imprensa (3 créditos)
- História da Leitura (3 créditos)
- História da Literatura Brasileira (3 créditos)
- Literatura Comparada (3 créditos)
- Literatura e História (3 créditos)
- Literatura de Expressão Feminina (3 créditos)
- Literatura do Rio Grande do Sul (3 créditos)
- Teoria da Literatura (3 créditos)
- Teoria dos Gêneros (3 créditos)
- Tóp. Avançados de História da Literatura (3 créditos)
- Tóp. Avançados de Literatura Brasileira (3 créditos)
- Tóp. Avançados de Literatura Comparada (3 créditos)
- Leituras Orientadas (3 créditos)

LINHAS DE PESQUISA

- **Escrita Feminina:** a linha de pesquisa objetiva o estudo da produção literária de autoria feminina, a partir dos princípios teóricos fornecidos pela História da Literatura e pela Teoria e Crítica Feministas.
- **Literatura, História e Memória Literária:** tem por objetivo o estudo das relações entre Literatura e História, em suas diferentes possibilidades, como aquelas relativas à escrita de histórias da literatura e as referentes ao entrecruzamento dos discursos histórico e literário, no âmbito de diferentes gêneros, a partir de fundamentação teórica fornecida pela Teoria da Literatura e pela Teoria da História da Literatura.
- **Literatura Sul-Rio-Grandense:** a linha de pesquisa Literatura Sul-Rio-Grandense tem por objetivo o estudo do sistema literário regional a partir de perspectivas fornecidas pela História da Literatura.

CORPO DOCENTE

AIMÉE GONZÁLEZ BOLAÑOS

Dr. Ciências Filológicas (Univ. de Rostock – Alemanha)

ANTÔNIO CARLOS MOUSQUER

Dr. Teoria da Literatura (PUCRS)

ARTUR EMILIO ALARCON VAZ

Dr. Estudos Literários (UFMG)

CARLOS ALEXANDRE BAUMGARTEN

Dr. Teoria da Literatura (PUCRS)

CARMEN EDÍLIA MARCELO PÉREZ

Dr. Pedagogia (Inst. Sup. Pedag. Félix Varela de Villa Clara – Cuba)

ELOÍNA PRATI DOS SANTOS

Dr. Literaturas de Língua Inglesa (State University of New York – Estados Unidos)

FRANCISCO DAS NEVES ALVES

Dr. História (PUCRS)

IVANA MARIA NICOLA LOPES

Dr. História da Arte (Univ. de Barcelona - Espanha)

JOSÉ LUIS GIOVANNI FORNOS

Dr. Teoria da Literatura (PUCRS)

LUCIANA PAIVA CORONEL

Dr. Literatura Brasileira (USP)

LUIZ HENRIQUE TORRES

Dr. História (PUCRS)

MAURO NICOLA PÓVOAS

Dr. Teoria da Literatura (PUCRS)

NUBIA JACQUES HANCIAU

Dr. Literatura Comparada (UFRGS)

RAQUEL ROLANDO SOUZA

Dr. Literatura Brasileira (UFRGS)

RUBELISE DA CUNHA

Dr. Teoria da Literatura (PUCRS)

SYLVIE DION

Dr. Literatura Comparada (Univ. de Montreal – Canadá)

DO PROCESSO SELETIVO

Número de vagas: até o máximo de 15 vagas para alunos regulares .

Bolsas de Estudo: a concessão de bolsas de estudo está condicionada à liberação de quotas ao Curso de Mestrado em História da Literatura, sendo distribuídas conforme os requisitos das agências de fomento (dentre eles, não ter vínculo empregatício ou, em caso de vínculo, apresentar a declaração do empregador de conceder liberação total, sem remuneração) e de acordo com a ordem de classificação do(a) candidato(a) no processo de seleção.

COMISSÃO DE SELEÇÃO

Profa. Dra. Rubelise da Cunha (presidente)

Prof. Dr. José Luís Giovanoni Fornos

Profa. Dra. Luciana Paiva Coronel

Prof. Dr. Mauro Nicola Póvoas

PERÍODO DE INSCRIÇÃO

De 8 a 30 de novembro de 2010.

LOCAL: Programa de Pós-Graduação em Letras

Secretaria do Instituto de Letras e Artes / Bloco 3 / CAIC II / Campus Carreiros

DIAS E HORÁRIOS: de segunda a sexta-feira, das 8h às 11h30 e das 13h30 às 17h.

DOCUMENTOS PARA A INSCRIÇÃO

- Fotocópia do diploma de graduação ou atestado de que concluirá o curso de graduação no semestre anterior ao ingresso;
- Histórico escolar da graduação;
- *Curriculum vitae* documentado (Currículo Lattes recomendável)
- Fotocópia da cédula de identidade e do CPF;
- Fotocópia da certidão de nascimento (ou casamento);
- 01 foto 3X4;
- Duas (2) cartas de recomendação fornecidas por professores do Curso de Graduação do candidato [modelos disponíveis na Secretaria e na página do Programa (www.ppgletras.furg.br/carta.pdf)]; **OBS:** o candidato pode efetivar sua inscrição sem apresentar as cartas de recomendação, pois as mesmas serão analisadas pela Comissão apenas na segunda etapa da seleção, quando das entrevistas. Assim, as cartas de recomendação serão aceitas até o dia 16 de dezembro de 2010.
- Comprovante de pagamento da taxa de inscrição de R\$ 30,00 (trinta reais), através de Guia de Recolhimento da União (GRU), disponível na página eletrônica da FURG, no menu Serviços/Utilidades/GRU-Guia de Recolhimento da União.

A GRU tem 2 campos que devem ser preenchidos da seguinte forma:

Campo 1 – Recolhimento: o preenchimento pode ser automático, através do ícone de pesquisa disponível, ou mediante o lançamento do código 28832-2, número de referência 047. A competência é o mês de pagamento e o vencimento é a data em que o candidato vai efetivar o pagamento;

Campo 2 – Contribuinte: preencher com o CPF e o nome do candidato, e com o valor da inscrição (R\$ 30,00).

Gerar o boleto e efetuar o pagamento em uma agência do Banco do Brasil.

ETAPAS DA SELEÇÃO

1. **Prova de proficiência em Língua Estrangeira:** dia 27 de novembro de 2010.
OBS: As inscrições para a prova de proficiência devem ser efetuadas junto ao Instituto de Letras e Artes (ILA). Maiores informações pelo fone (53) 3233-6621.
2. **Prova escrita:** dia 10 de dezembro de 2010, com início às 14 horas.
3. **Entrevistas:** 16 e 17 de dezembro de 2010.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

A prova escrita levará em consideração a seguinte bibliografia básica:

1 – Teoria e História da Literatura:

ARISTÓTELES. *Poética*. Trad., introdução e notas de Eudoro de Souza. Lisboa: Casa da Moeda; Imprensa Nacional, 1985.
BOSI, Alfredo. *História concisa da literatura brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1997.
CANDIDO, Antonio. *Formação da literatura brasileira: momentos decisivos, 1750-1880*. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2009.
EAGLETON, Terry. *Teoria da literatura: uma introdução*. Trad. Waltensir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
LODGE, David. *A arte da ficção*. Trad. Guilherme da Silva Braga. Porto Alegre: L&PM, 2009.
TODOROV, Tzvetan. *A literatura em perigo*. Trad. Caio Meira. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.

2 – Obras literárias:

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Alguma poesia*.
ASSIS, Machado de. *Memórias póstumas de Brás Cubas*.
ASSIS BRASIL, Luiz Antonio de. *Cães da província*.
BANDEIRA, Manuel. *Libertinagem*.
JORGE, Lídia. *A manta do soldado*.
LISPECTOR, Clarice. *Perto do coração selvagem*.
LOPES NETO, João Simões. *Contos gauchescos*.
ROSA, João Guimarães. *Primeiras estórias*.
SARAMAGO, José. *Caim*.
SÓFOCLES. *Édipo rei*.

CRITÉRIOS DE APROVAÇÃO E DE CLASSIFICAÇÃO

A Prova de Proficiência em Língua Estrangeira e a Prova Escrita (de conhecimentos de Literatura) são eliminatórias. Nesse sentido, só participarão da etapa referente à análise de *curriculum vitae* e entrevista aqueles candidatos que obtiverem um mínimo de 7,0 (sete vírgula zero) nas referidas provas.

A listagem final do(a)s classificado(a)s, para o preenchimento das vagas, respeitará a ordem de classificação.

DIVULGAÇÃO DA LISTA DO(A)S CANDIDATO(A)S SELECIONADO(A)S E SUPLENTES - POR ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO

Data : 20 de dezembro de 2010

Horário: 10 horas

Local: Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras e na *homepage* do Programa – www.ppgletras.furg.br/

Rio Grande, 26 de agosto de 2010.

Profa. Dra. Rubelise da Cunha
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras