



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU
EM ARTES VISUAIS



EDITAL Nº 01/PGAV/2010

Processo seletivo para o ingresso no Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Artes Visuais Segundo semestre de 2010

A Coordenação de Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais, no uso de suas atribuições e, em conformidade com o RGU-FURG, comunica que estão abertas as inscrições para o processo de seleção de candidatos ao **Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Artes Visuais**, para ingresso no mês de agosto de 2010, conforme as especificações que seguem.

1 Clientela

Poderão se candidatar portadores de diploma, certificado ou atestado de que é provável formando no final do primeiro semestre de 2010, em Curso Superior Pleno, reconhecido no Brasil, em uma das áreas de Lingüística, Letras e Artes, Ciências Sociais Aplicadas e Ciências Humanas.

2 Inscrições

As inscrições podem ser feitas pessoalmente, por procuração ou por correio.

A ficha de inscrição deve ser preenchida pelo candidato e entregue juntamente com a documentação necessária e com uma cópia do comprovante de pagamento da taxa de inscrição diretamente na secretaria do Instituto de Letras e Artes – ILA.

2.1 Período de inscrição

De 01 a 15 de junho 2010.

Horário: das 9h às 11h e das 15h às 17h

As inscrições via correio devem ser postadas até o dia 12 de junho de 2010.

2.2 Taxa de inscrição

O pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 25,00 (vinte e cinco reais) deve ser realizado no Banco do Brasil, por meio da Guia de Recolhimento da União (GRU), código 28832-2, nº referência 024, disponível no site da FURG (http://www4.furg.br/paginaFURG/bin/link_servicos/index.php)

2.3 Local de inscrição

Secretaria do ILA

FURG - CAIC 02 - Campus Carreiros, Av. Itália, Km 8, Caixa Postal 474

CEP: 96201-900 Rio Grande - RS

Telefones:

(53) 3233-6614 – Secretaria de Pós-Graduação do ILA

(53) 3233-6621 - Secretaria Geral do ILA

(53) 3233-6700 - Coordenação do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais

E-mail: pgartesvisuais@furg.br

Página da FURG: <http://www.furg.br>

Estudante estrangeiro deverá ter sua situação oficializada no País, bem como fazer prova de leitura e interpretação de texto em língua portuguesa.

2.4 Documentação necessária

- a. **Ficha de inscrição** preenchida e assinada pelo candidato
- b. Três (3) cópias impressas da proposta de pesquisa.
- c. Três (3) cópias impressas do *Curriculum Vitae* documentado, no formato *Lattes*, versão completa, atualizado na Plataforma do CNPq (www.cnpq.br).
- d. Portfólio - somente para a linha de pesquisa em Poéticas Visuais – ver **linhas de pesquisa**.

2.5 Condições para inscrição

- a. Entrega dos documentos solicitados.
- b. O portfólio dos candidatos em Poéticas Visuais deve ser apresentado impresso, em formato A4, ou em meio digital, contendo entre oito (8) e doze (12) fotos relativas à produção recente, bem como fichas técnicas dos trabalhos documentados. Poderão ser incluídos textos de autoria do candidato. DVDs só serão aceitas para projetos em vídeo ou performance, e não poderão ultrapassar 15 minutos.
- c. A proposta de pesquisa deve ter, no máximo, três (3) páginas e conter título, justificativa, objetivo e bibliografia, indicando a linha de pesquisa em que será desenvolvida.
- d. Pagamento da taxa de inscrição.

2.6 Informações gerais

- a. A falta de algum documento acima invalida a inscrição.
- b. As inscrições serão realizadas pelo candidato ou por seu procurador legal (mediante procuração registrada em cartório).
- c. As inscrições por correio deverão conter fotocópia da documentação autenticada. Não serão aceitas inscrições com documentação original. Devem, ainda, ser enviadas até o dia **12 de junho de 2010**, valendo a data do carimbo postal. Não serão aceitas inscrições após esta data ou via internet e fax.
- d. Os candidatos não aprovados têm trinta (30) dias, a contar da data de divulgação do resultado final, para retirar a documentação. Após este prazo, a Universidade não se responsabilizará pelo material entregue.
- e. Os resultados das etapas do processo seletivo serão divulgados na secretaria do ILA, prioritariamente, assim como na página da FURG (www.furg.br).

3 Seleção

3.1 Processo de seleção

O processo de seleção será conduzido por uma Comissão de Seleção especialmente constituída para este fim e dar-se-á em três etapas eliminatórias:

1ª etapa: prova escrita;

2ª etapa: apresentação e defesa da proposta de pesquisa;

3ª etapa: entrevista com os aprovados nas etapas anteriores, na qual será analisado o *Curriculum Vitae* e o portfólio, para as propostas de pesquisa em que este seja pertinente.

3.2 Detalhamento dos instrumentos que compõem o processo de seleção

Serão aprovados no processo seletivo os candidatos que obtiverem aproveitamento igual ou superior a 7,0 (sete) ao final das três etapas de seleção, a saber: **prova escrita, proposta de pesquisa e entrevista com análise de *curriculum vitae* e do portfólio.**

3.2.1 Prova escrita

a. Abordará conteúdos referentes às Artes Visuais na contemporaneidade;

b. Terá duração de no máximo 2 (duas horas);

c. Peso na nota final: a avaliação da prova escrita corresponderá a 30% do valor da nota final (peso 3).

d. Esta etapa tem caráter eliminatório, sendo que os candidatos que não atingirem, no mínimo, 70% de aproveitamento na prova escrita estarão automaticamente eliminados do processo seletivo.

e. Serão avaliados os seguintes itens:

✓ Estrutura do texto: fluência na escrita, ortografia e gramática e organização do texto - introdução, desenvolvimento e conclusão;

✓ Conteúdo: domínio do conteúdo, citação de autores pertinentes ou referências teóricas, coerência na argumentação em relação aos referenciais teóricos citados e criatividade e subjetividade na construção da argumentação.

3.2.2 Apresentação e defesa da proposta de pesquisa

- f. Peso na nota final: a avaliação da proposta de pesquisa corresponderá a 30% do valor da nota final (peso 3).
- g. Esta etapa tem caráter eliminatório, sendo que os candidatos que não atingirem, no mínimo, 70% de aproveitamento na proposta de pesquisa estarão automaticamente eliminados do processo seletivo.
- h. Serão avaliados os seguintes itens:
 - ✓ Viabilidade de execução da pesquisa no contexto do Curso;
 - ✓ Relevância do tema/problema de pesquisa;
 - ✓ Definição clara dos objetivos e da justificativa;
 - ✓ Adequação da bibliografia ao tema/problema de pesquisa;
 - ✓ Adequação à linha de pesquisa indicada.

3.2.3 Entrevista com os aprovados na 1ª etapa, na qual será analisado o *Curriculum Vitae* e o portfólio, para as propostas de pesquisa em que este seja pertinente.

Avaliação do *Curriculum Vitae* e do portfólio, para as propostas de pesquisa em que este seja pertinente

- a. Peso na nota final: a avaliação do *Curriculum Vitae* e do portfólio corresponderá a 20% do valor da nota final (peso 2).
- b. Caráter da avaliação: classificatório.
- c. Será avaliada a formação e a experiência profissional, especialmente aquela voltada para a atividade acadêmica (ensino, pesquisa e extensão), bem como a produção artística do candidato por meio do seu portfólio, nos casos em que este seja pertinente.

Entrevista

- a. Peso na nota final: a avaliação da entrevista corresponderá a 20% do valor da nota final (peso 2).
- b. Esta etapa tem caráter classificatório, na qual serão avaliados os seguintes itens:
 - ✓ Discurso articulado sobre a proposta de pesquisa;

- ✓ Defesa do *Curriculum Vitae* e do portfólio, para as propostas de pesquisa em que este seja pertinente;
- ✓ Disponibilidade para o envolvimento com a pesquisa.

4 Cronograma

Atividade	Data/Horário	Local
Inscrições	De 1º a 15 de junho de 2010 Horário: das 9h às 11h e das 15h às 17h	Secretaria do ILA CAIC 02 - Bloco 1 - ILA - FURG Campus Carreiros
Divulgação da homologação das inscrições dos candidatos	18 de junho de 2010 Horário: a partir das 14h	Mural da Secretaria do ILA e da Coordenação de Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Artes Visuais e/ou através do site www.furg.br
1ª Etapa do processo de seleção: prova escrita	22 de junho de 2010 Horário: 14h	FURG – Campus Carreiros – sala a determinar
Divulgação dos resultados da 1ª etapa	25 de junho de 2010 Horário: a partir das 14h	Mural da Secretaria do ILA e da Coordenação de Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Artes Visuais e/ou através do site www.furg.br
2ª Etapa do processo de seleção: apresentação e defesa da proposta de pesquisa	28 e 29 de junho de 2010 Horário a determinar	FURG – Campus Carreiros – sala a determinar
Divulgação dos resultados da 2ª etapa e do cronograma de entrevistas	30 de junho de 2010 Horário: a partir das 14h	Na secretaria do ILA, prioritariamente, assim como na página da FURG (www.furg.br).
3ª Etapa do processo de seleção: entrevista com os aprovados nas etapas anteriores, análise do <i>Curriculum Lattes</i> e do portfólio	5 a 9 de julho de 2010 Horário: a partir das 9h	FURG – Campus Carreiros – sala a determinar
Divulgação do resultado final	12 de de julho de 2010 Horário: a partir das 14h	Mural da Secretaria de Pós-Graduação do ILA e da Coordenação de Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Artes

		Visuais e/ou através do site www.furg.br
Matrícula dos candidatos aprovados	2 a 6 de agosto de 2010 Horário: das 15h às 19h	Coordenação de Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Artes Visuais

***Observação: o cronograma poderá sofrer alterações durante o processo seletivo de acordo com o número de candidatos ou caso haja necessidade.**

5 Número de vagas

Serão oferecidas **18** vagas distribuídas entre os professores orientadores, preenchidas conforme a ordem classificatória final dos aprovados no processo seletivo.

6 Matrícula

Os candidatos classificados no processo de seleção deverão entrar em contato com a Coordenação de Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais para obter informações a respeito da data e dos documentos necessários para a matrícula.

Estarão aptos para efetuar a matrícula no Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais os candidatos que forem classificados no processo seletivo e apresentarem certificado de conclusão de curso de graduação até a data estabelecida para a matrícula.

7 Recursos

Os recursos sobre o processo de seleção deverão ser interpostos à Coordenação de Curso até 48 (quarenta e oito) horas após a divulgação do resultado final.

8 Endereço para correspondência e informações

Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais - ILA

CAIC 02 - Bloco 1 - Campus Carreiros, Av Itália, Km 8, Caixa Postal 474

CEP: 96201-900 Rio Grande - RS

Telefones:

(53) 3233-6700 - Coordenação de Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais/ Núcleo de Estudos em Artes

(53) 3233 6614 – Secretaria de Pós-Graduação do ILA

(53) 3233-6621 - Secretaria Geral do Instituto de Letras e Artes ILA

E-mail: pgartesvisuais@furg.br **Página da FURG:** <http://www.ila.furg.br>

9 Casos omissos

Os casos omissos serão decididos pela Comissão de seleção e/ou pela Coordenação de Curso.

Rio Grande, 11 de maio de 2010.

Prof^a Me. Roseli Nery
Coordenadora do
Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU
EM ARTES VISUAIS



CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM ARTES VISUAIS

Objetivos

Geral

Proporcionar o aprofundamento, a atualização e a qualificação profissional de graduados nas áreas de Lingüística, Letras e Artes, Ciências Sociais Aplicadas e Ciências Humanas, especialmente os que atuam com criação, reflexão e ensino das Artes Visuais.

Específicos

Criar condições para que os acadêmicos possam:

- Desenvolver pesquisas em poéticas visuais e reflexões estéticas a elas pertinentes;
- Desenvolver pesquisas na área de história e teoria da arte;
- Desenvolver pesquisas relacionadas ao ensino das Artes Visuais sob um enfoque contemporâneo;
- Produzir trabalhos acadêmicos em assuntos relevantes à área de Artes Visuais;
- Promover debate e produção de conhecimento acerca de questões teóricas e práticas relacionadas à pesquisa em Artes Visuais.

Carga horária total do curso

O Curso terá carga horária total de 360 horas, dividida em três (3) semestres.

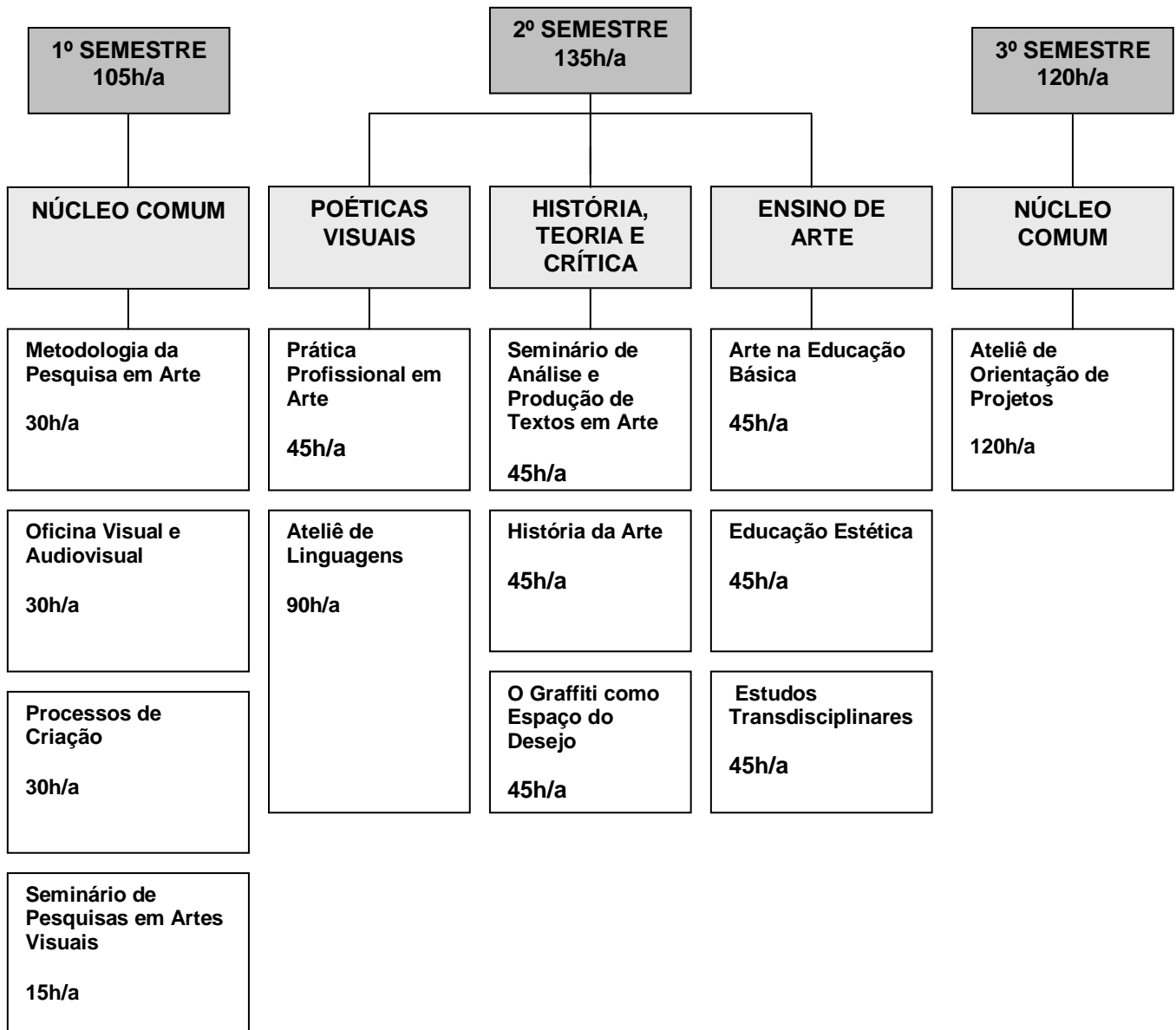
As aulas acontecerão em encontros semanais, às quintas-feiras e sextas-feiras, das 18h50 às 22h20, e aos sábados, das 8h35 às 12h15 e 13h30 às 16h, de acordo com a necessidade de cada disciplina.

Organização didático-pedagógica

O Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Artes Visuais está estruturado em três linhas de pesquisa, a saber: **Poéticas Visuais; História, Teoria e Crítica; e Ensino de Arte** .

As disciplinas do Curso estão organizadas em dois grupos, sendo um núcleo comum, para todos os acadêmicos, e um grupo específico por linha de pesquisa, conforme descritos abaixo:

Quadro de seqüência lógica do Curso



Corpo docente:

Dr^a Ana Zeferina Ferreira Maio

Me. Geraldo Roberto da Silva

Dr^a Ivana Maria Nicola Lopes

Dr José Antonio Vieira Flores

Esp. Marcelo Calheiros

Dr Michael John Chapman

Me. Rita Patta Rache

Me. Roseli Aparecida da Silva Nery

Dr^a Teresa de Jesus Paz Martins Lenzi

Dr^a Vivian da Silva Paulitsch



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU
EM ARTES VISUAIS



Processo seletivo 2010

FICHA DE INSCRIÇÃO		
Nome completo:		
Carteira de Identidade/RG:		
CPF:		
End. Residencial:		
Bairro:	Cidade:	CEP:
Telefone(s):		
E-mail:		
Endereço Profissional (se houver):		
Instituição:		
Bairro:	Cidade:	CEP:
Telefone(s):		
E-mail:		
Formação acadêmica:		
Linha de pesquisa (assinalar somente uma opção): () Poéticas Visuais () História, Teoria e Crítica () Ensino de Arte		
*Opcional: Indicação do (a) Professor (a) Orientador (a):		

Data: ___/___/___

Assinatura do candidato: _____